



تصویر نهارخوری



پنجره مطبخ به سمت بالکن

نور طبیعی یکی شاخصه‌های اصلی کیفیت فضایی در خانه است که پنجره ها دریچه ورود این عنصرند، از این جهت پنجره‌های موجود در نما، که در جبهه‌های شرقی و غربی قرار دارند و غیرقابل تغییر هستند، به عنصری ارزشمند تبدیل شده‌اند. برای آنکه تمامی فضاها از این ویژگی بهره ببرند ، چیدمان فضاها به گونه‌ای طراحی شد که هر یک به سمت پنجره‌های موجود متمایل گردند و به سمت مرکز امتداد یابند. در بخش‌هایی که نورگیری مستقیم امکان‌پذیر نبود، محور نورگیر حفظ شد تا پیوندی پایدار با نور طبیعی برقرار گردد. از سوی دیگر، جهت‌گیری فضاها به شکلی انجام پذیرفت که بالکن به عنوان عضوی فعال و در تعامل با فضاهای جمعی خانه ظاهر شود. سلسله مراتب عبور از فضاهای عمومی تر خانه به بخش های خصوصی در این راستا شکل گرفت.



تصویر آشپزخانه

نمای شرقی کاملاً بدون تغییر باقی مانده و در نمای غربی فقط بخشی که تبدیل به بالکن شده است، از نمای موجود عقب نشینی کرده است.

